

предметной среды (её изучение, анализ, синтез, проектирование и т.д.) одновременно раскрывается и как воспитательная система, помогая человеку усваивать культуротворческие достижения общества и осуществлять их воспроизводство.

Литература

1. Беспалов Б.И. Действие (психологические механизмы визуального мышления) — М., 1984 — 187с.
2. Боров Ю.Б. Эстетика — М., 1975 — 156 с.
3. Ильенков Э.В. Личность и творчество — М., 1999 — 261с.
4. Ильенков Э.В. Искусство и коммунистический идеал — М., 1984
5. Ильенков Э.В. Об идолах и идеалах — М., 1968
6. Ильенков Э.В. Философия и культура — М., 1991 — 463с.
7. Волков Н.Н. Восприятие предмета и рисунка — М., 1950 — 507с.
8. Современный философский словарь / Под ред. В.Е. Кемерова. — М.: Академический Проект, 2004 — 864с.
9. Ростовцев Н.Н. Учебный рисунок — М., Просвещение, 1984 — 240с.
10. Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись — М., Высшая школа, 1998 — 271с.
11. Плиний. Об искусстве / Пер. с введ. и примеч. Б.В. Варнеке. — Одесса, 1918 — 289 с.
12. Чуковский К.И. Репин — Репин, 1969 — 141 с.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕЗАРИУСА В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ СТУДЕНТОВ

Чиркунова Е.К.,

*Самарский государственный
архитектурно-строительный университет, Самара*

Чиркунова Е.К. Применение тезариуса в научно-исследовательской...

Ключевые слова: тезаурус, научно-исследовательская работа студентов

В современной экономике России происходит непрерывное обновление системы образования под воздействием модернизации всех сфер общественной деятельности, а также изменений федеральных государственных стандартов образования. Результатом освоения образовательных программ высшего образования становится формирование разнообразных компетенций у студентов (общекультурных; общепрофессиональных; профессиональных — для выпускников программы бакалавриата с присвоением квалификации «академический бакалавр»; профессионально-прикладных — для выпускников программы бакалавриата с присвоением квалификации «прикладной бакалавр»), которые подразумевают применение понятийно-терминологического аппарата в научных исследованиях и практической деятельности.

Поскольку на рынке труда конкуренция растет, главной задачей образовательных учреждений становится подготовка конкурентоспособных специалистов, которые способны не только адаптироваться к изменяющимся условиям, но выработать новые идеи для применения в реальном секторе экономики или реализации их в виде стартапов, которые подразумевают использование результатов научно-исследовательской работы.

Традиционно научно-исследовательская работа студентов реализуется путем привлечения студентов к научной работе кафедр, выполнению индивидуальных заданий по учебным дисциплинам, курсовых и выпускных квалификационных работ, участию в конференциях, семинарах, конкурсах, выставках и т.п.[1, с.380].

В научно-исследовательской работе предполагается выполнение творческих задач с заранее неизвестными решениями на каждом этапе исследования (от постановки проблемы до подведения итогов). Созданные на базе вузов, студенческие научные сообщества являются новой формой привлечения студентов к научной работе и дают возможность выделить

из разнородной студенческой массы одаренных студентов для занятий наукой.

Система научно-исследовательской работы студентов представляет собой совокупность мероприятий, направленных на освоение студентами в процессе обучения по учебным планам и сверх них методов, приемов и навыков выполнения научно-исследовательских работ, развитие способностей к научному и техническому творчеству, самостоятельности и инициативы [2, с. 462].

Таким образом, вовлечение студентов в научно-исследовательскую работу необходимо для выработки функциональных навыков освоения действительности. Научно-исследовательская деятельность для каждого студента является основой приобретения субъективно новых знаний, которые значимы именно для него. При этом не обязательно, чтобы студент был круглым отличником. Слабоуспевающие студенты, вовлеченные в научно-исследовательский процесс, показывают высокие итоговые результаты при участии в конференциях, конкурсах работ и в дальнейшем повышается их мотивация к учебной деятельности, появляется стимул к более глубокому освоению понятийно-терминологического аппарата.

Любая научно-исследовательская работа (теоретическая, теоретико-экспериментальная и экспериментальная) имеет свою внутреннюю систему понятий, в которой есть свои категории и соподчинительные связи. При выборе и написании научно-исследовательской работы необходимо выстроить понятийно-терминологическую систему выдвинутой темы, а именно сформировать тезариус (от греч. - сокровище) - терминологический словарь, который полномерно охватывающие понятия, определения и термины специальной области знаний или сферы деятельности, что должно способствовать правильной лексической, корпоративной коммуникации (пониманию в общении и взаимодействии лиц, связанных одной дисциплиной или профессией)[3, с.50]. Тезариус отличается от глоссария тем, что он несет дополнительную семантическую функцию, где определяются связи между терминами или симметричная ассоциация понятий (синонимия), а также термины на русском и иностранном языках. Наглядным приме-

Чиркунова Е.К. Применение тезариуса в научно-исследовательской...

ром составления тезариуса является работа Ю.И.Шемакина «Тезариус научно-технических терминов»[4].

Применение тезариуса позволит студенту продемонстрировать ясность мысли, творческий подход к написанию научно-исследовательской работы и понимание термина в разных ситуациях. Таким образом, подготовка тезариуса при написании научно-исследовательской работы формирует в студенте способность компетентно решать поставленные задачи своего исследования, системность действий в профессиональных условиях и самостоятельность в условиях неопределенности.

Литература

1. Чупрова, Л.В. Научно-исследовательская работа студентов в образовательном процессе вуза [Текст] / Л. В. Чупрова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). - СПб.: Реноме, 2012. - С. 380-383.
2. Тимофеева, Е.М. Научно-исследовательская работа студентов технических вузов [Текст] / Е.М.Тимофеева, Н.П. Белик, А.С.Тимофеева // Фундаментальные исследования. - № 12. - 2007. - С.462-463.
3. Петунин, О.В. Тезариус как методологическое обоснование для конструирования тезаурусного поля педагогической проблемы [Текст]/ О.В.Петунин // Знание. Понимание. Умение. -№ 4. - 2008. - С. 50 -53
4. Шемакин, Ю.И. Тезариус научно-технических терминов [Текст] / Ю.И.Шемакин. - М.: Воениздат, 1972. - 672 с.

СОЗДАНИЕ И ИСТОРИЯ КОСТЮМА В ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ

Шадрина А. В.

*Уральский государственный горный университет,
Екатеринбург*